

西安外国语大学2026年本科生科研项目立项名单

| 序号 | 项目编号 | 学院 | 项目名称 | 项目负责人姓名 | 项目所有成员姓名 | 指导教师姓名 |
|----|--------------|------|--|---------|-------------------------|--------|
| 1 | BKSKY2026001 | 英文学院 | 基于大语言模型的中国英语学习者情感隐喻习得对比研究 | 安华清 | 安华清, 孙雪蓉 | 林琳 |
| 2 | BKSKY2026002 | 英文学院 | 西安丝绸之路英文国际传播的多模态影响因素实证分析与效能提升研究 | 董乐子 | 董乐子、谭小倩、魏慕娇、周贾鑫 | 王玫 |
| 3 | BKSKY2026003 | 英文学院 | 参数量与架构的效应：大语言模型话语标记语识别能力的量化 | 郭丰源 | 郭丰源、金源、张岩 | 燕浩 |
| 4 | BKSKY2026004 | 英文学院 | 基于可解释机器学习的开放性和尽责性人格特质对大学生外语学习策略的影响研究 | 王羽菲 | 王羽菲、王佳妮、阮君浩 | 刘敏 |
| 5 | BKSKY2026005 | 英文学院 | 新大众文艺的海外回响：中国“出海”微短剧中的“多重身份”与欧美观众的接受研究 | 李宛芝 | 李宛芝、徐蕾、郭仪宸、王悦然、团队成员 姬云凤 | 樊星 |
| 6 | BKSKY2026006 | 英文学院 | 青年与AI伴侣对话互动中的身份建构 | 贾云晴 | 贾云晴、王建文、徐梓萌 | 谢韶亮 |
| 7 | BKSKY2026007 | 英文学院 | 新文科背景下文科本科生AIGC使用行为与AI素养培育研究 | 刘思瑜 | 刘思瑜、韩明霏、史嘉露 | 文晓莉 |
| 8 | BKSKY2026008 | 英文学院 | 基于计算批评话语分析视角的“西贝事件”安全危机传播与回应机制探析 | 鄂佳影 | 鄂佳影、罗明帅、阮君浩、蒙朋奕 | 侯建波 |
| 9 | BKSKY2026009 | 英文学院 | 在华法语国家留学生跨文化适应能力影响因素研究 | 王彦文 | 王彦文、杜祉豪 | 文晓莉 |
| 10 | BKSKY2026010 | 英文学院 | 多模态翻译视域下文化类综艺《典籍里中国》的文化转译与国际传播机制研究 | 陈蕾伊 | 陈蕾伊 | 王汐 |

| | | | | | | |
|----|--------------|----------|--|-----|--------------------|------|
| 11 | BKSKY2026011 | 英文学院 | 中国文物纪录片《如果国宝会说话》中的文化负载词英译研究 | 颜暄玑 | 颜暄玑、李想、张筱彤、谭娅彤 | 冯正斌 |
| 12 | BKSKY2026012 | 英文学院 | 认知失调视角下中泰广告说服机制的跨文化对比研究 | 赵晓雅 | 赵晓雅 | 文晓莉 |
| 13 | BKSKY2026013 | 英文学院 | 方言文学翻译的语料库考察与路径优化——以《秦腔》英译为例 | 卢若冰 | 卢若冰、艾姬妤、岳金融、张紫研、刘盟 | 董明 |
| 14 | BKSKY2026014 | 英文学院 | 视觉语法视阈下中国企业国际化形象建构研究——以比亚迪海外宣传片“Who is BYD 2024 Global Brand Film”为例 | 高圣熙 | 高圣熙、喻芙蓉、黄妍静 | 贺琳 |
| 15 | BKSKY2026015 | 英文学院 | 人工智能视域下“长安故事”英译中叙事重构研究 | 王思玉 | 王思玉 | 张帆 |
| 16 | BKSKY2026016 | 英文学院 | 文化脚本视域下《红楼梦》英译对比研究——以杨宪益、霍克斯译本为例 | 喻芙蓉 | 喻芙蓉、高圣熙 | 文晓莉 |
| 17 | BKSKY2026017 | 英文学院 | 基于自闭症儿童语言康复语义系统构建研究——星语智桥平台 | 殷明羽 | 殷明羽、郑曼琪、李宝印、杨贵童 | 刘军伟 |
| 18 | BKSKY2026018 | 高级翻译学院 | 延安时期“司法为民”理念与实践挖掘及国际传播研究 | 孔霖露 | 杜欣瑶、杨天恩 | 张小号 |
| 19 | BKSKY2026019 | 高级翻译学院 | 国际仲裁在线庭审中证人盘问环节的口译挑战和应对策略 | 方悦辰 | 刘铠源、戴欣然、刘子凌 | 田卓景雯 |
| 20 | BKSKY2026020 | 高级翻译学院 | 文化翻译观视域下中国古装影视剧中传统礼仪的语义流失与补偿机制研究 | 刘子菡 | 袁佳琪 | 彭白羽 |
| 21 | BKSKY2026021 | 高级翻译学院 | AI翻译作品知识产权困境与译员权益保障研究——基于国内译员群体的实证调查 | 陈飞扬 | 谢汶芮、赵安琪 | 曾阿珊 |
| 22 | BKSKY2026022 | 高级翻译学院 | 涉外法治背景下法律口译虚拟仿真教学模式与实践探索 | 阎婧怡 | 丁艺洋、郝伊诺 | 曾阿珊 |
| 23 | BKSKY2026023 | 日本文化经济学院 | 基于skylines算法的初级日语格助词偏误特征降噪与教学决策研究 | 许鑫鹤 | 许鑫鹤 | 康笑寒 |

| | | | | | | |
|----|--------------|----------|--|------|---------------------|-----|
| 24 | BKSKY2026024 | 日本文化经济学院 | 日语语音意识与听力理解能力的关系研究 | 赖雨晴 | 赖雨晴、刘玥衡、吴欣忆 | 张琰龙 |
| 25 | BKSKY2026025 | 日本文化经济学院 | 日本氢能源安全架构体系结构及其对陕西新能源发展影响的研究 | 甘满旭 | 甘满旭、魏昕怡、权纪诚、王浩鱼、王荔旋 | 杨晨 |
| 26 | BKSKY2026026 | 日本文化经济学院 | 银铃候鸟新范式：日本异地互助养老经验引入与苏皖旅居养老协同发展研究 | 郑力玮 | 郑力玮、叶浩婷、肖雅心、孙闻欣、王俊依 | 杨晨 |
| 27 | BKSKY2026027 | 日本文化经济学院 | 第三语言学习者语言态度与学习投入的动态关联及影响机制 | 陈思琪 | 陈思琪、陈莹莹、刘蓝添 | 李璐 |
| 28 | BKSKY2026028 | 日本文化经济学院 | 跨文化视域下中国文化桌游创意实践 | 甄心媛泉 | 甄心媛泉、习妙晨、孙凯宇、杨露、张明华 | 杨晶晶 |
| 29 | BKSKY2026029 | 日本文化经济学院 | 多学科融合视域下陕南非遗文旅的日语传播与跨境发展研究——基于香溪洞景区的研究 | 姚期瀚 | 姚期瀚、袁柯帅、景乐、王玉鑫、邵建华 | 王明昕 |
| 30 | BKSKY2026030 | 日本文化经济学院 | 日语专业学生汉字词汇习得“高原现象”研究 | 马悦馨 | 马悦馨 | 杨晶晶 |
| 31 | BKSKY2026031 | 新闻与传播学院 | 地方民族文化符号的国际“转译”与认同生成——基于YouTube平台西南地区的视听作品分析 | 吴静怡 | 吴静怡、张竞航 | 宋瑞 |
| 32 | BKSKY2026032 | 新闻与传播学院 | 短视频赋能本土足球赛事“破圈”研究——以“村超/苏超”为例 | 白佳丽 | 白佳丽、李钰 | 王佳炜 |
| 33 | BKSKY2026033 | 新闻与传播学院 | 人工智能参与方式对中国大学生新闻信任的影响机制研究 | 钟婧涵 | 钟婧涵、陈思源、潘韵菲、胡胜凯 | 贾文 |
| 34 | BKSKY2026034 | 新闻与传播学院 | 平台可供性视角下华商国际传播中心海外短视频的跨平台话语研究 | 马叶冉 | 马叶冉 | 曲胜 |
| 35 | BKSKY2026035 | 新闻与传播学院 | 社交媒体生态下中国品牌在中亚地区的传播能见度与认同建构研究 | 李棵瑞 | 李棵瑞 | 何龙 |
| 36 | BKSKY2026036 | 新闻与传播学院 | 身体缺场与仪式团结——Z世代春节数字互动的链式重构 | 王若楠 | 王若楠、骆宗琦、梅涵 | 张秀丽 |

| | | | | | | |
|----|--------------|---------|---|-----|--------------------|-----|
| 37 | BKSKY2026037 | 新闻与传播学院 | 国际传播视域下中欧班列的议题表达与叙事策略研究 | 苏梦萱 | 苏梦萱、杨绮、孙苑、刘彦泽 | 淡雨萌 |
| 38 | BKSKY2026038 | 新闻与传播学院 | 长征题材影视创作的视觉记忆与精神传承研究 | 都芮含 | 都芮含 | 赵桐羽 |
| 39 | BKSKY2026039 | 新闻与传播学院 | 海南自贸港建设背景下黎族黎锦文化的周边传播策略创新研究 | 张钰然 | 张钰然、朱奕纳 | 罗譞 |
| 40 | BKSKY2026040 | 新闻与传播学院 | AI微短剧赋能中华文学经典故事：中华优秀传统文化的多语种传播的路径与机制研究 | 郑梓轩 | 郑梓轩、王瑛石 | 龙凌子 |
| 41 | BKSKY2026041 | 国际关系学院 | 从补偿走向调适：德国福利制度与代议制民主的良性互动 | 黄欣悦 | 姚锐 罗昊雅 李雨彤 冯纪苗 黄欣悦 | 王梅 |
| 42 | BKSKY2026042 | 国际关系学院 | 制裁语境下伊朗人道主义救援的通道与资金机制研究：基于UN机构与NGO的协同框架 | 王婷 | 王婷 | 徐文丽 |
| 43 | BKSKY2026043 | 国际关系学院 | “数字鸿沟”困境下中国参与全球南方数字治理实践路径研究 | 江静 | 江静 张子玉 郝格 宋思懿 白一然 | 徐文丽 |
| 44 | BKSKY2026044 | 国际关系学院 | 叙利亚极端组织构成，动员机制与影响研究 | 周娟 | 周娟 | 赵琳 |
| 45 | BKSKY2026045 | 国际关系学院 | 从“浅层协作”到“互信共建”：科技博弈推动下南南合作的新角色与转型路径 | 陈姝屹 | 陈姝屹 | 王淇 |
| 46 | BKSKY2026046 | 国际关系学院 | G20“三驾马车”机制的运作逻辑与效能研究 | 弯靖骅 | 弯靖骅 | 王梅 |
| 47 | BKSKY2026047 | 国际关系学院 | “选择性封锁”：2026年霍尔木兹海峡危机中伊朗的非对称反制战略研究 | 王玉昂 | 王玉昂 童柯馨 何宇晴 王瑾怡 杨润 | 苏欣 |
| 48 | BKSKY2026048 | 国际关系学院 | 以矿为镜：沙特钨矿开发与中阿合作的转型之困 | 向凤瑛 | 向凤瑛 胡冰煜 李宇彤 | 王淇 |
| 49 | BKSKY2026049 | 亚非学院 | 机器翻译、文化折扣与传播失效——基于《庆余年》马来译本的考察 | 陈颖涵 | 和诗雨 | 任寒玉 |

| | | | | | | |
|----|--------------|------|--|-----|---------------------|-----|
| 50 | BKSKY2026050 | 亚非学院 | 数字媒介语境下韩语网络流行语的语义演变机制与文化表征研究 | 王奕婷 | 曹怡宁, 廖颖怡, 黄宁海澜, 武心宇 | 童晓玲 |
| 51 | BKSKY2026051 | 亚非学院 | 丝路塔影: 中印尼峇塔坡建筑的同源异流研究 | 张盘 | 无 | 许婷婷 |
| 52 | BKSKY2026052 | 亚非学院 | “2030 愿景”下沙特人工智能产业发展现状及对策研究 | 张天灏 | 季昊一, 奥麦尔·麦知德, 江月恒 | 李圣辉 |
| 53 | BKSKY2026053 | 亚非学院 | ChatGPT等AI工具在阿拉伯语学习中的应用研究 | 陈顾全 | 王焱, 安海花, 李姿璇, 李冰莹 | 何璞 |
| 54 | BKSKY2026054 | 亚非学院 | 《摩诃婆罗多》中的印度“国家”与“民族”叙事 | 王一楠 | 无 | 邸益芳 |
| 55 | BKSKY2026055 | 俄语学院 | 小红书俄罗斯用户内容生产与中国文化传播策略研究 | 苏乐乐 | 苏乐乐、杨佳颖、彭佳昕 | 龚天艺 |
| 56 | BKSKY2026056 | 俄语学院 | 西部方言区的俄语初学者语音偏误实证研究——以西安外国语大学为例 | 祝浩然 | 祝浩然、崔博菲、屈昭钊、张梓瑶 | 徐莉 |
| 57 | BKSKY2026057 | 俄语学院 | “俄语+法学”专业人才培养方案实施效果调查分析 | 宋红艳 | 宋红艳、白雪, 马明辉, 李思彤 | 李小彤 |
| 58 | BKSKY2026058 | 欧洲学院 | 兵马俑在拉美地区的文化出海与国际传播研究——基于新媒体平台的实证分析 | 严雨桐 | 王房晶晶 | 史林 |
| 59 | BKSKY2026059 | 欧洲学院 | 欧盟碳足迹规制下中德西三国法律协同与新能源企业合规适配研究——基于我国《环境法典》的实践路径 | 柴秉翰 | 许琮雪、周佳豪、万泽豪、刘亦恒 | 张小号 |
| 60 | BKSKY2026060 | 欧洲学院 | 基于多模态隐喻的中德公益广告文化价值观对比研究 | 田祺燃 | 黄微 | 赵凯 |
| 61 | BKSKY2026061 | 欧洲学院 | 借物观心: 文物疗愈在高校心理活动中的实践探索 | 王艺 | 马丰焯、周家琦、徐家楠、梁佳烁 | 徐一丹 |
| 62 | BKSKY2026062 | 欧洲学院 | 法国音乐剧在华本土化译介传播机制及其对中国文化“走出去”的启示研究 | 罗婷 | 赵雨萱、赵迟艾 | 张婷 |

| | | | | | | |
|----|--------------|----------|---|-----|--------------------------|-----|
| 63 | BKSKY2026063 | 教育学院 | 英语（师范）专业新生学习倦怠与生成式AI使用的关联研究 | 李佳凝 | 李佳凝、曹婉钰、吴依菲 | 吴丹 |
| 64 | BKSKY2026064 | 教育学院 | 数智技术对语言类大学生专业自信的影响与应对机制研究 | 王新岚 | 王新岚、孟思含、刘思羽、张思玉、 卢欣彤 | 冯东 |
| 65 | BKSKY2026065 | 教育学院 | 英语师范生实习期间情绪劳动负荷与职业韧性提升策略研究 | 袁舒仪 | 袁舒仪、张佩菱、王宇菡 | 任凤芹 |
| 66 | BKSKY2026066 | 教育学院 | 数智时代英语师范生职业焦虑的生成机制与调适策略研究 | 鲁文泽 | 鲁文泽、许智涵、郭顺杰 | 张晓文 |
| 67 | BKSKY2026067 | 教育学院 | 基于生成式人工智能的英语师范生口语自主学习模式构建与实践研究 | 郭宇轩 | 郭宇轩、刘海洋、郭浩岚、华祎珍 | 张晓文 |
| 68 | BKSKY2026068 | 教育学院 | AIGC赋能中国“非遗”短视频国际传播效能提升路径研究 | 陈叙延 | 陈叙延、张一诺、屈可滢 | 何龙 |
| 69 | BKSKY2026069 | 教育学院 | 人工智能支持职前教师教学实践与专业学习的机制构建研究 | 王海鹏 | 王海鹏、胡煜曠、应曾雯、何沅禧、 孟卓然 | 裴丽 |
| 70 | BKSKY2026070 | 教育学院 | 数智时代英语师范生“小先生”实践赋能“大先生”成长叙事研究 | 徐子璇 | 徐子璇、段逢雪、黄茹萍、朱绍勃、 秦浩 | 康玮 |
| 71 | BKSKY2026071 | 教育学院 | 数字化背景下英语师范生红色文化双语传播实践与创新研究 | 解雨轩 | 解雨轩、郭玥希、柯文洁 | 刘一静 |
| 72 | BKSKY2026072 | 教育学院 | 立德树人视域下中华优秀传统文化融入高中英语教学的实践探究 | 李嘉诚 | 李嘉诚、李洁瑜杨、陈哲元、田子鹤、 宋卉文 | 赵妍 |
| 73 | BKSKY2026073 | 教育学院 | 艺术疗愈视角下高校-社区-家庭协作模式对孤独症儿童语言理解与社交能力提升的实证研究 | 齐麟子 | 齐麟子、何明轩、赵洁曼、周子涵、 姜宇滕 | 晁梦雨 |
| 74 | BKSKY2026074 | 中国语言文学学院 | 社会语言学视域下随迁老人的语言困境分析——以邯郸市随迁老人的语言困境为例 | 国晓荣 | 国晓荣、韩梦冉、石嘉茵、付佳怡 | 贺雪梅 |
| 75 | BKSKY2026075 | 中国语言文学学院 | 数智时代中小学语文红色经典课文的“大历史观”育人路径研究 | 李炯沙 | 李炯沙、师小喆 | 樊星 |

| | | | | | | |
|----|--------------|----------|--|------|--------------------|-----|
| 76 | BKSKY2026076 | 中国语言文学学院 | 四部古代汉语教材文选注释辨异 —— 以《郑伯克段于鄢》中“寤生”“暱”“为之所”为例 | 折婷 | 折婷 | 乔辉 |
| 77 | BKSKY2026077 | 中国语言文学学院 | 新时代陕西农民写作群体及其文化现象研究——基于新大众文艺的知识谱系 | 杨雨欣 | 杨雨欣、王嘉玉、王奇轩、张姝影、李珊 | 樊星 |
| 78 | BKSKY2026078 | 中国语言文学学院 | 从生态叙事到审美培育：乡村儿童自然教育的文学话语与实践路径 | 梅静馨 | 梅静馨 | 孙霄 |
| 79 | BKSKY2026079 | 中国语言文学学院 | 美国亚洲艺术博物馆馆藏藏族民俗文物整理及研究 | 李佳奕 | 李佳奕 | 崔若男 |
| 80 | BKSKY2026080 | 中国语言文学学院 | 规训困境与觉醒悖论：制度化母性视域下司汤达小说中的女性形象研究 | 李昱彤 | 李昱彤 | 邹莹 |
| 81 | BKSKY2026081 | 中国语言文学学院 | 中国传统体育文学的记忆共同体研究——以唐代射箭叙事为例 | 刘妍妙卓 | 刘妍妙卓 | 樊星 |
| 82 | BKSKY2026082 | 中国语言文学学院 | 《骆驼祥子》中祥子命运悲剧原因研究 | 丁一然 | 丁一然 | 韩伟 |
| 83 | BKSKY2026083 | 中国语言文学学院 | 恩施方言体貌系统研究 | 胡安琪 | 胡安琪 | 徐馥琼 |
| 84 | BKSKY2026084 | 汉学院·中亚学院 | 日本留学生“居然/竟然”“反倒/反而”习得偏误研究 | 李子昕 | 荻堂美结、易鸥云、侯婉琪、柯文洁 | 严宝刚 |
| 85 | BKSKY2026085 | 汉学院·中亚学院 | 交际功能导向下中级汉语AIGC多模态教学资源建设与应用研究 | 张钰雪 | 舒佳鑫、高若凡 | 庞晨光 |
| 86 | BKSKY2026086 | 汉学院·中亚学院 | 失去主体的意图——算法文学的“认知不聚合”与读者接受情况研究 | 侯雨含 | / | 赵周宽 |
| 87 | BKSKY2026087 | 商学院 | “双碳”目标下陕西省数实融合对农村碳排放的影响研究 | 刘斐然 | 樊晓璐、高荧荧、马艺涵 | 王敏 |
| 88 | BKSKY2026088 | 商学院 | 全球跨境电力贸易网络演化及其驱动机制研究 | 马雪梅 | 童梦冉、郑子祥、张新承、杨宝柳 | 刘敏 |

| | | | | | | |
|-----|--------------|--------|--|----------|---------------------|-----|
| 89 | BKSKY2026089 | 商学院 | “链主”企业数字化转型对“链属”企业绿色创新的非对称性溢出效应研究 | 杨贵童 | 杨雅文、高艺珊、刘雨畅、石育凡 | 武帅 |
| 90 | BKSKY2026090 | 商学院 | 组织政治感知对员工自利行为的影响机制研究 | 魏思涵 | 魏思涵、王怡心 | 周凡磬 |
| 91 | BKSKY2026091 | 商学院 | 数字金融对企业经营绩效的影响研究—基于融资效率中介效应视角 | 齐卓琳 | 无 | 杨荻 |
| 92 | BKSKY2026092 | 商学院 | 气候压力测试披露深度对债务融资成本的影响研究 | 施静涵 | 梁馨澜 | 余思佳 |
| 93 | BKSKY2026093 | 商学院 | 全球核能贸易网络演化及其驱动机制研究 | 赵泽娇 | 任梦瑶、吴瑞希、章昕怡 | 刘敏 |
| 94 | BKSKY2026094 | 商学院 | 新疆多民族节日中的中华文化认同研究—以吐鲁番为例 | 美合日班·木拉提 | 维尼拉·买买江、邓敏妮 | 李静 |
| 95 | BKSKY2026095 | 商学院 | 数字时代银发群体情绪消费驱动下腾讯银发服务ESG实践的品牌竞争力赋能路径研究 | 米可 | 郭佳艺 | 高岫 |
| 96 | BKSKY2026096 | 商学院 | 《关于宁强县革命老区中医药特色优势产业的组织化与运营管理研究》 | 田健宇 | 田健宇、田钦雨、崔佳荣、刘宇祥、党泽慧 | 杨鹏鹏 |
| 97 | BKSKY2026097 | 经济金融学院 | “双碳”目标下气候金融对高碳企业低碳转型的影响研究 | 颜士雄 | 颜士雄、邱世瑶、朱籽霖 | 李苗 |
| 98 | BKSKY2026098 | 经济金融学院 | 数据要素市场化配置中的衔接与优化路径研究 | 沈睿熙 | 乌勒肯·金额斯，任致强，宋宁宁，王艺彤 | 申海 |
| 99 | BKSKY2026099 | 经济金融学院 | 人工智能对数字贸易的影响机制与提升对策——基于双重机器学习的实证检验 | 王亚楠 | 王亚楠，周栩如，梁欣杨 | 王津津 |
| 100 | BKSKY2026100 | 经济金融学院 | 公共数据授权运营赋能企业二元创新的路径研究 | 李昊年 | 李昊年 | 杨栎 |
| 101 | BKSKY2026101 | 经济金融学院 | 数字经济赋能高质量发展的空间效应与影响机制研究 | 曹文佳 | 曹文佳、吴锦润、张景浩、简雅楠 | 黄仁全 |

| | | | | | | |
|-----|--------------|-------------|---|-----|---------------------|-----|
| 102 | BKSKY2026102 | 经济金融学院 | 数字技术使用对农村老年人幸福获得感的影响研究 | 杨雪 | 杨雪 | 王恒 |
| 103 | BKSKY2026103 | 经济金融学院 | “反内卷”视域下锂电池企业转型路径研究 | 付帅靓 | 付帅靓、范晓曼、王清扬、夏铭蔚 | 曾倩 |
| 104 | BKSKY2026104 | 经济金融学院 | 中国家庭碳足迹与减排潜力研究 | 吴佳妮 | 吴佳妮、范武悦、张扬帆、佟昊航、于青灵 | 曾先峰 |
| 105 | BKSKY2026105 | 经济金融学院 | 数字技术对工业能源消费结构的影响机理、区域差异与空间效应研究，基于省级面板数据的实证分析 | 王宇杰 | 王宇杰、付航 | 霍露萍 |
| 106 | BKSKY2026106 | 经济金融学院 | 跨境电商企业品牌化成长路径研究 | 郭茹茵 | 郭茹茵 张欣怡 | 吕寒 |
| 107 | BKSKY2026107 | 旅游学院·人工智能学院 | 关中文化生态保护区旅游廊道识别与空间优化 | 王静雯 | 郭子瑶 | 马琪 |
| 108 | BKSKY2026108 | 旅游学院·人工智能学院 | 基于百度指数的陕西省低空经济网络关注度研究 | 解子扬 | 刘晓宇，胡一凡，胡琪菲，王维泽 | 王鹏涛 |
| 109 | BKSKY2026109 | 旅游学院·人工智能学院 | “更名何以兴村？”：近郊乡村品牌身份重构的内外演化机制研究——以陕西省鄠邑区“剪鸭村”为例 | 倪家琪 | 陈墨恬，朱晓川，程梓轩，王宇妹 | 隋丽娜 |
| 110 | BKSKY2026110 | 旅游学院·人工智能学院 | 基于数字孪生与多算法融合的西安市旅游业碳排放脱钩效应及智能决策研究 | 刘思甜 | 刘思源，崔桉嘉 | 黄观 |
| 111 | BKSKY2026111 | 旅游学院·人工智能学院 | 新疆伊犁河谷雨热同期特征及其对绿洲农业生长环境的影响 | 尚锦悦 | 廖丹 | 黄观 |
| 112 | BKSKY2026112 | 旅游学院·人工智能学院 | 基于大语言模型的非遗知识图谱构建与可视化展示——以民间文学、传统音乐、民俗为例 | 李沐栖 | 李沐栖，高毅豪，王子凡，黄铭钢 | 童玲 |
| 113 | BKSKY2026113 | 艺术学院 | 点境成金——基于VLM的数字化3D模型修复平台 | 尚妍 | 姚梓煊 | 张安迪 |
| 114 | BKSKY2026114 | 艺术学院 | 新媒体环境下方言短视频传播中乡音传承与普通话推广 | 孟紫瑶 | 王子君，陈晓玉 | 孙海芳 |

| | | | | | | |
|-----|--------------|------|--|-----|-----------------|-----|
| 115 | BKSKY2026115 | 艺术学院 | 戏剧文旅演出典型案例助推旅游业提升的策略研究 | 张溪筠 | 吴昱锦、李晨瑞、代梦宇、薛佳晨 | 陈乃嘉 |
| 116 | BKSKY2026116 | 艺术学院 | 基于运动康复需求的中老年人抗衰产品创新设计研究 | 柴之绚 | 沈禹辰 | 许黎雯 |
| 117 | BKSKY2026117 | 艺术学院 | 红韵长安：陕派红色话剧沉浸式青年创演平台 | 田晨瑾 | 李依诺、孔晓颖、崔栩萧、赵心悦 | 张勤宝 |
| 118 | BKSKY2026118 | 艺术学院 | 关中仰韶文化彩陶纹样 视觉符号数字化提取与设计应用 | 祁璐瑶 | 李若楠、成昱西、李卓凡 | 常艳 |
| 119 | BKSKY2026119 | 艺术学院 | 陕西剪纸与现代海报设计融合研究 | 雷如雪 | 王悦婷 | 张家华 |
| 120 | BKSKY2026120 | 艺术学院 | 秦腔非遗的英语传播与戏剧影视文学跨学科融合创新研究——以经典剧目《宝莲灯》为个案 | 高不寒 | 程晓宇、田雨龙、任健乐 | 陈健雄 |